

## CẦU THỦ BA PHI

---

Câu chuyện này xảy ra tại lò rèn thặng Tư , Bác Ba Phi chỉ móng cặng hư :

- Mày rèn cho tao con dao để cắt ... móng cặng đi Tư ?

Thặng Tư suy nghĩ một lúc rồi ... hứ :

- Nó nhỏ hứ , khó rèn !

- Để ợt , mày cắt miếng sắt bằng ngón tay út , bỏ vô lửa , lấy ra , đập sơ , trui bậy , mài bạ , là xong , dễ như ăn cơm sườn !

-...??...

- Sao ??? ... Im re vậy mậy ? Chịu thua hả con ?

- Hồng dám thua đâu ! Nhưng tui thấy sao móng chun Bác hư hoài ? Chắc nó có “ tì “ rồi ... Có tì dễ hư lắm Bác Ba ơi ! Hư là hư suốt đời !

- Đúng là nó có tì . Ê ...Đó là do “ một hậu quả xa xôi “ nghe mậy ?!  
Tư nghe đến hậu-quả-xa-xôi là nó ... hiểu ý , bởi vậy nó nói trước , để chặn họng Bác Ba :

- Rồi !!! Móng hư là do Bác đá vô họng con sấu “ hoặc - đã “ đá vô họng con heo rừng ? ...Kẹt lắm là đá ... trái bom ??? Cặng Bác mà đá thì nanh con gì cũng gãy , bom nào chịu thấu (?) Nhưng lần này cặng Bác ... tệt quá : Sút móng !!!

- Cái thặng giỏi he ? ... Nè , nè ...mày có thấy cái mái bốn vú đưng nước ở sau nhà tao không ?

- Ủa !!! Bác có hả , nhưng tui đâu có thấy ?

- Ý cha ... Nó bể lâu rồi , uổng quá ...

- Sao vậy ?

- Cũng tại cái cặng mà mày chệ tệt đó mà ...

- Bác đá bể cái “ mái “ nước ?!

- Không phải !... Tao đóng cây đinh tặc hai vô tấm ván , đóng trật chỗ , nhỏ nó hông ra ...

- ...!??...

Thặng Tư im ru , vì nó nghĩ chắc Bác Ba đổ quạu , lấy tấm ván có cây đinh ... đập vô mái vú cho cây đinh “ lói “ ra , nên mái vú bể , nên nó cười hi hi :

- Đập vô mái vú phải hôn ông ? hi hi chịu đi ...

- Bậy mậy ! Bác gái mày thấy tao ‘ lây quây ‘ nên bả phụ , tao kêu dựng tấm ván đây , tao lấy cặng ... đá thẳng vô cây đinh !!! ( cho nó lói ra )

- Nên tróc móng ?

- Bậy nữa ... Cây đinh bị lói ra bên kia , bay trúng mái vú , mái vú bể , cây đinh còn trốn xẹt ngang , làm gãy cặng con gà cồ , rồi bay lút vô gốc dừa , mất dấu ...

Thực tế là , gốc dừa sau nhà Bác Ba có một lỗ sâu hóm , Ba Phi cũng không hiểu tại sao nó có , và có từ bao giờ . Sẵn đây nói luôn .

Thế nên , thặng Tư tin như ... sấm !!!

- Ồ...Ồ...Cái lỗ đó hả Bác? Tui thấy lâu lắm rồi mà hông thắc mắc, ai dè ...

- Đó !!! Mày thấy là tao đâu có dóc ? Ê,tao” nói có sách , mách có chứng “ .  
Đúng không ?

- Đúng ! Quá đúng !! Cây dừa có cái lỗ , cái mái nước bể , không còn ... Vậy ngón cẳng Bác đâu có gì là “ hậu quả xa xôi “ ông ơi ?!

- Cái hậu quả này là chuyện khác ...

- Bác kể nghe coi .

- Cái “ hậu quả “ này là do tao đá trúng, nó ... nổ !!!

- Rồi , xong ngay !!! Tui biết ‘ quả tó ‘ rồi ! “ NỔ “ phải hôn ? : Bác đá bể trái  
lựu đạn ... sét !!!

- Trật lất !!!

- Hay đá trái BOM ?

- Trật luôn !!!

Thằng Tư nghỉ : trên đời có hai thứ nổ ; lựu đạn và bom , hai thứ đó hông phải  
thì cái gì cà ? Nó bèn định đôn Bác Ba vô chun tường cho ông ú ớ chơi :

- Bây giờ tui hỏi “ gấ “ Bác 1 câu : Cái gì nổ !!!

- Mày hỏi gấ thì tao cũng trả lời gấ củ kiệu luôn : Trái banh !

- Banh gì trời ??? Chắc ... banh –ta–lông quá ?

- Banh là trái banh , tao làm cầu thủ đá banh mậy ? Hội đá banh là “ Hội Túc  
cầu “ đó mà !

- Chà...!!! Bác là CẦU THỦ hả ? Đá ở chỗ (vị trí) nào đó ông ?

- A – DE : Tiếng việt kêu là Hậu Vệ nhen ...Banh xuống là tao cứ « tạt « lên  
, có khi tao tạt quá mạnh , banh bay luôn ra khán đài , khán giả tịch thu luôn banh ,  
phải thay trái khác !

- Dữ dội quá ?!

- Mày coi , trận banh tranh cúp mà hông biết Ban tổ chức tính sao lại trồng trụ  
gôn bằng cây mục (?) , Banh xuống quá nhanh , tao ngã người lấy banh trong chân  
đôi thủ , tao bật dậy , sẵn đà , tao đá 1 cái trời giáng , banh bay vòng điệu  
nghệ đâm trúng ... xà ngang , gôn kia gãy lợi chìa phao nghe cái rốp !

- Trời ơi !!! Hết nói nổi (??!!)

- Ap nhau mà cãi như mỗ bò, kể cho là vô gôn rồi, người thì nói gãy gôn, hông  
tính, cãi cọ thiếu điều oánh lộn ... Trận đấu đành phải ngừng cả tiếng đồng hồ ! Ban  
tổ chức cho người chạy ra ngoài mua 3 cây tầm vong : Hai cây làm trụ , một cây làm  
xà ...Lão Trọng tài già chạy tới hỏi ý kiến tao :

- Theo Anh thì vô gôn chưa ?

- Ông yên chí , Ba Phi này , với tinh thần thể thao , trái banh đó tui bỏ ! Ông cứ  
cho đá tiếp , Ban tổ chức thông báo ý tao cho khán giả nghe , thiên hạ hoan hô tao  
...muốn sập khán đài ...

- Bác chơi đúng tinh thần thượng võ .

- Chớ sao ? Trận đấu tiếp tục , 10 phút sau , tiền đạo dẫn banh ào xuống , tao  
chạy án ngang , thằng số 8 đó đã nhấc cẳng với tao , tao xạc cẳng lấy banh ngọt xớt  
, tao dẫn banh xuống , hông có thằng nào dám chặn banh tao , sẵn đà đang chạy  
ngon trớn , tao búa một đá sấm sét , banh bay thẳng như ...căn chỉ ...

- Q...Q...uu..á ... đã... à ơi !!!

- Thăng gôn bay lên chụp , nhưng đường banh bổng ... uốn cong vòng ...
- ... “ Cong “ mà còn “ Vòng “ thì cha cũng chết !!!
- Banh nó ...uốn vô góc trên của “ gôn tầm vong “ , trúng vô góc , cái gôn bèn ... uốn ngược ra đằng sau rồi quật mạnh trở lại , trái banh bổng nhiên bay ngược về gôn của tao rồi ...VỒ ..LUÔN...mới ... chết cha tao chứ ?
- Chết mồ tở !!! Thấy ông cố rồi ...
- Cả cầu trường nín lặng hồi lâu , nghe như nghẹt thở , thời gian như trôi chậm lại , có gió hiu hiu ...Bổng oà lên như sấm nổ rền , khán giả la quá trời , không biết thiên hạ khen tao hay chửi tao, cặp dò tao như đóng trụ, cứng ngắt ...
- Í ... Ờ... Vậy là Bác tự đá vô gôn mình chứ gì ???!!!.....
- OAN cho tao quá mậ ? Nhưng đội banh tao cũng phải chịu thua 0 – 1 ...
- Quá chua cay , nghe ... oải quá Bác Ba ...
- Đòi cầu thủ là vậy (?) Ông Bầu chạy lại vô vai tao : “ Mày an tâm , thua trái này, mày không có lỗi gì ráo. Rán lên con ...Thua 1 – 0 , chưa “xi – nhê ”
- Ông Bầu này quá điệu nghệ .
- Nhưng tao xuống tinh thần mầy ơi ! Hết hiệp một Đội tao thua 1 trái ... Vô hiệp 2 ... Ê... Tư , mới ngon nghe mậ ?
- ...!...
- Bởi vì rằng thì là , vì tao có cú đá “ trời giáng “ nên hiệp đá sau , hê tao có banh là không thằng nào dám dành ! Nên tao cứ dẫn banh thẳng xuống gôn kia , ban đầu thằng gôn còn chàng ràng chụp tới , chụp lui , tao ghét , tao đá cho nó bắt mấy phát ... Sau đó ...
- Thăng Chả thấy Bác là chạy gà luôn ???
- Đúng ! Chạy tét ghèn !... Khi tao dắt banh xuống tới gôn là nó ... nép sát cây trụ , rung lập cập thấy thương ...Tao đá vô tá lả ...
- Quá trời đã ta ơi !!!
- Đội banh tao ăn ...tỉ số phát ngợp : 23 – 1 ...
- Ủa ...Ủa ... ??? Bác còn bỏ sót trái banh nổ, chưa nói năng, đá động gì hết nghen ...Phải hôn ?
- Ay ... Ay ..Ờ..Ờ...Đáng lẽ ăn 24 -1. Nhưng trái sau cùng banh nổ, tao bỏ ...
- Nó ... NỔ...nhưng vô gôn hôn ?
- Vô thẳng luôn !? ... Nè mầy, chắc là do tao đá hàng ngàn lần nên banh bị mòn chỉ hay sao ấy , lần định mệnh này , tao dẫn banh thẳng xuống gần giữa sân , nhát thấy thằng thủ thành đang quay mỏ gây lộn với khán giả bên ngoài – cơ hội ngàn năm, tao « dan – cu – lì « tung cú đá ngàn cân , banh liền NỔ ...cái ầm !
- Như sét đánh chứ gì, biết mà ...
- Nó xẹp lép , thủ môn bỏ gây lộn , quay lại , thấy trái banh xẹp bay tới , tưởng đầu khán giả chọi ...chiếc guốc dong, liền hoảng kinh..... hụp đầu xuống né , banh xẹp bay thẳng vô gôn, làm ...lủng lưới luôn, banh bay vọt ra khán đài !!!
- Quá cỡ thợ mộc ! Q...Q...u.u.á.á.... !!!
- Trái banh xẹp đó ... xia thẳng vô thằng nhỏ bán đậu phộng rang , đậu văng tứ tung ...Thằng nhỏ đó khóc như bị địa đao ...Mày biết thằng đó hôn Tư ?

- Trời , làm sao con biết ? Ai vậy ? Nó có sao không ? Gãy cẳng chẳng hạn ???

- Thằng Năm cá trê chớ ai ...không gãy cẳng mà tay nó dập nát như tương ...

- Ồ...Ồ... Hèn gì bây giờ con thấy tay ông có cái thẹo đen thùi lùì , mắc ớn ...

- Còn tao tróc móng cẳng, nó hư tới bì giờ, đó nhen ...

- He he he ...

Cốc Chủ

\*\*\*\*\*